

IT

Polina Ushakova ha tenuto recital in prestigiose location come Gasteig a Monaco, Carnegie Hall a New York, Musiikkitalo a Helsinki e Salle Cortot a Parigi.

La pianista fatto il suo debutto come solista all'età di 10 anni con l'Orchestra Sinfonica della Rostropovich Filarmonica di Nizhny Novgorod sotto la direzione di Alexander Skulsky. Nel 2013 la sua interpretazione del Concerto di Liszt in mi bemolle maggiore con la Basel Symphony Orchestra in Svizzera è stata valutata dalla critica come una prestazione straordinaria. Nel 2017, è stata invitata ad aprire il New York Piano Festival presso il DiMenna Center, eseguendo il Concerto in re minore di Bach diretto da Guerguan Tsenov. Negli ultimi otto anni ha tenuto numerosi concerti da solista e da camera ed è stata invitata in vari festival negli Stati Uniti, in Russia, Finlandia, Germania, Italia, Francia e Svizzera.

I suoi successi includono il Grand Prize della Val Tidone Piano Competition (IT), il Suisse concours national du jura (CH), Münchner Klavierpodium Wettbewerb (DE), secondo premio del Karl Heinz Kämmerling award dal Grotrian Steinweg Wettbewerb (DE), V Krystian Tkaczewski International Piano Competition (PL), Singapore Piano Island Competition, e Nicati-de-Luze Competition (CH). Ha vinto i primi premi al Kiefer Hablitzel Music Competition (CH), Adilia Alieva Concours International Musical Annemasse Genève (FR/CH), Belgrad Piano Competition (RS), New Century Talents Competition (RU), oltre a Fritz Gerber Award (CH) e Clavarte Foundation Award (DE).

Ha vinto due premi alla New York Piano Competition (USA), vincendo il Virtuoso Award e il primo premio.

Nata a Gorky Oblast, URSS, Polina ha iniziato la sua formazione musicale all'età di quattro anni e ha continuato a frequentare l'Accademia Sibelius in Finlandia e la Hochschule der Künste Freiburg, in Germania, prima di ricevere il master con lode alla Basel Musik-Akademie e il Conservatorio della Svizzera italiana in Svizzera, nonché il Diplôme Supérieur de Concertiste (Artist Diploma) all'École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot in Francia. Ha studiato con Nataly Fish, Matti Raekallio, Vitaly Berson, Adrian Oetiker, Vovka Ashkenazy e Marian Rybicki.

---